

# NordArt 2023

©www.nordart.de



## Michael Fieseler

Deutschland/Germany

Michael Fieseler's Malerei steht in der Tradition amerikanischer Landschaftsmaler der Hudson River School: Thomas Cole, Albert Bierstadt, und ganz besonders Frederic Edwin Church, der Mitte des 19. Jahrhunderts auf den Spuren Alexander von Humboldt zwei Reisen nach Südamerika unternahm, bei denen er umfangreiche und naturgetreue Skizzen anfertigte, aus denen er später in seinem Atelier großformatige Naturansichten schuf. Michael Fieseler reist in Welten, deren Landschaften und Fauna nur ihm bekannt sind. Er bewegt sich in ihnen mit der Vertrautheit des Beobachters und der Sicherheit ihres Schöpfers, und komponiert seine Landschaften mit der Souveränität des Könners, wobei er in der Darstellung Mikrokosmos und Panorama mühelos kombiniert.

Michael Fieseler ist Preisträger der Darmstädter Sezession, war Meisterschüler von Kurt Haug an der Kasseler Kunsthochschule und malt auf einem von wenigen erreichten technischen Niveau. Sein Thema ist neben der Landschaft das 19. Jahrhundert.

Michael Fieseler's painting follows the tradition of American landscape painting from the Hudson River School: Thomas Cole, Albert Bierstadt and, especially, Frederic Edwin Church. The latter made two trips to South America in the mid-19th century, in the footsteps of Alexander von Humboldt. During the trips, he produced extensive, realistic sketches that he later used to create large-format panoramas in his studio.

Michael Fieseler travels the realms of landscapes and fauna that are familiar to him alone. With the certainty of the observer and ease of the creator, he composes panoramic landscapes of his kingdom, teeming with intricate details.

Michael Fieseler is a laureate of the Darmstadt Secession and a master's student of Kurt Haug at the Kassel Art Academy. He paints at a technical level achieved but a few. Besides the landscape, his themes embrace the 19th century.

[www.michael-fieseler.de](http://www.michael-fieseler.de)



**Blauer Curibus**, 2021, Öl auf Leinwand, 170 x 200 cm  
**Blue Curibus**, 2021, oil on canvas, 170 x 200 cm