

NordArt 2023

©www.nordart.de



Patrick Becker

Deutschland/Germany

Die "Leerstellen" sind eine Serie von Körper-Porträts. Ich untersuche die Frage, wie sich abstrakte Farbe, weiße Flächen und konkret körperlicher Ausdruck aufeinander beziehen, auswirken und einander widersprechen können. Dabei geschieht die Auswahl der Hintergrundfarben zufällig – und bleibt so, trotz ihrer psychologischen und instinktiven Wirkung, eine interpretatorische Leerstelle. Und wenn dann die (Ver-)Kleidung wegfällt, als alltägliche Definition und Erweiterung unseres Selbstbildes? Was bleibt scheinbar und was verschwindet wirklich? Und was wird vom Betrachtenden ausgefüllt?

*1970 in Hamburg, wo er bis heute lebt und arbeitet. Zunächst Tänzer beim Hamburg Ballett (Ltg. John Neumeier), studierte er ab 1997 Regie am Institut für Theater, Musiktheater und Film (Ltg. Jürgen Flimm) und inszenierte u.a. an den Hamburger Kammerspielen. Nach mehreren Jahren freiberuflicher Regie-Tätigkeit erfolgte 2004 eine künstlerische Neuorientierung und seit 2012 die Konzentration auf malerisches Schaffen.

"The Blanks" is a series of body portraits. I investigate how abstract colour, white surfaces and certain bodily expressions relate, influence and contradict each other. The background colours are chosen randomly and, regardless of their psychological and subliminal impact, remain blank spaces open to interpretations. What happens when we remove the clothing as an expression of self? I am seeking to uncover the transient, the constant and how the viewer might fill in the blanks.

*1970, in Hamburg, where he still lives and works today. Initially a dancer with the Hamburg Ballet (directed by John Neumeier), he studied Directing at the Institute for Theatre, Music Theatre and Film since 1997, and directed productions at the Hamburg Kammerspiele, among others. Since 2012, he has concentrated on painting.

www.patrickbecker.net



Aus der Serie "Leerstellen": Grau – Paynesgrau, Kieselgrau, Olivgrün Dunkel, 2022, Acryl auf Leinwand, je 100 x 50 cm
From the series Blanks: Grey – Paynes Grey, Pebble Grey, Olive Green Deep, 2022, acrylic on canvas, each 100 x 50 cm