



Ekaterina Kovzus

Weißrussland/Belarus

Ich bin seit fünf Jahren Grafik-Studentin an der Belarussischen Akademie der Künste. Für mich, sowohl als Künstlerin als auch als Mensch, ist es das Wichtigste, ständig nach Veränderungen zu suchen und sie ohne Angst umzusetzen. Seit meiner Kindheit liebe ich es, zu zeichnen, was immer mir in den Sinn kommt, eine Art Surrealismus, eine kindliche Version. Jetzt, als Erwachsene, regen mich immer noch abstrakte Kindheitsfantasien an, die sich in eine Art Handlung verwandeln können. Ich habe Lieblingsthemen wie Metamorphosen, physische Veränderungen und Verzerrungen eines Objekts, aber ich liebe es auch, die reale Welt darzustellen. Menschen und ihre Erscheinungen faszinieren mich. Ich glaube nicht, dass Kunst immer eine radikale Botschaft enthalten muss, eine einfache ästhetische Funktion, die dem Betrachter hilft, sich zu entspannen, ist ebenso wertvoll.

Екатерина Ковзусь

I am a fifth-year graphic art student at the Belarusian Academy of Arts. For me, both as an artist and a person, the thing of the greatest importance is to continually seek change and to apply it without fear. Since childhood, I have loved to draw whatever came to my mind, kind of surrealism, a child's version. Now, as an adult, I am still stimulated by abstract childhood fantasies that tend to turn into some kind of a plot. I have favourite themes such as metamorphoses, physical changes and distortions of an object, but I also adore portraying the real world. People and their appearances fascinate me. I don't think that art should always carry some radical message, a simple aesthetic function that helps the viewer relax is equally valuable.

www.behance.net/ekaterina_kovzus



Porträt von Freunden, 2021, Linolschnitt auf Papier, 55 x 75cm

Portrait of Friends, 2021, linocut on paper, 55 x 75 cm