



Luu Tuyen

Vietnam

"Für mich ist Kunst ein Spiegel, der einen reflektiert und wachsen lässt. Meine Kunst ist ein Spiegelbild meiner selbst. In der Kunst spiegeln sich meine Ängste und Qualen wie auch meine Sorgen wider, was die heutige Wirklichkeit betrifft, in der altgediente Werte verblassen und von oberflächlicheren ersetzt werden. Meine Arbeit dient dem Erhalt von Werten wie Tradition, Vielfalt und Individualität und soll die Betrachtenden daran erinnern. Oft genug werden diese Werte vergessen und von der Schnelllebigkeit überschattet."

*1982 in der Provinz Thai Binh, Vietnam. Absolvent der Hanoi University of Industrial Fine Arts. Mitglied der Vietnam Fine Arts Association. Lebt und arbeitet in Hanoi. Seit 2003 zahlreiche Gruppenausstellungen in Vietnam, Malaysia, China und Deutschland. Einzelausstellungen: 2018 "Reality of Perfection" im National Museum of Fine Arts, Hanoi; 2012 "Cover of Reality" im Viet Art Centre, Hanoi.

Lưu Tuyền

"My art reflects my concerns, fears and questions about a present-day reality where time-honoured values have been replaced with superficial ones and even untruths. In a nutshell – core values must be preserved". Through his unique ideas, techniques and media, Luu Tuyen skilfully conveys his love for people, objects and scenes from his everyday life. The series of still-lifes 'Treasures', highlights his appreciation of age-old virtues, cultural artefacts and forefather' heritage."

*1982 in Thai Binh Province. Luu Tuyen graduated from Hanoi University of Industrial Fine Arts. He is a member of the Vietnam Fine Arts Association, lives and works in Hanoi. Numerous group exhibitions in Vietnam, Malaysia, China and Germany since 2003. Solo exhibitions: 2018, Reality of Perfection at the National Museum of Fine Arts, Hanoi; 2012, Cover of Reality at Viet Art Centre, Hanoi.
www.kaysertradegalleries.com



Dong-Son-Schatz 2, 2020, Öl auf Leinwand, 60 x 55 cm
Dong Son Treasure 2, 2020, oil on canvas, 60 x 55 cm