



Franz Ferdinand Wörle

Deutschland/Germany

Die Eisenskulpturen strahlen Klarheit und Ruhe aus und besitzen trotz aller Reduktion eine fantasiegeladene Kraft. Aus wenigen geometrischen Formen gefertigt, zeigen Wörles Skulpturen eine auffallende Stringenz, weisen auf menschliche Bezüge und Aufenthaltsbereiche. Die Stelen können als Wegzeichen gelesen werden. Die Oxidation der Oberfläche des Eisens ist ein Aufzeigen des Zeitprozesses.

Geboren 1952 in München, lebt und arbeitet in Straußdorf und München. Studium der Bildhauerei an der Akademie der Bildenden Künste in München bei Prof. L. Kornbrust und Prof. A. Gangkofner; Diplom. Stipendien und Preise: 1988 Debütantenpreis des Bayerischen Staates; 1989 Kunstpreis der Stadt Ebersberg; 1999 Förderpreis Dr. Stöcker Kulturstiftung Rosenheim; 2008 Tyron Guthrie Art Center, Annaghmakerring House, Irland; 2015 Arbeitsstipendium Lviv, Ukraine; 2016 Seerosenpreis der Landeshauptstadt München; 2017 Europäisches Arbeitsstipendium Oronsco, Polen; 2018 Skulpturen-Park Kunstpreis der Stadt Günzburg; Schäfer-Kunstpreis Schwabmünchen.

The iron sculptures exude clarity and serenity, and in spite of being so reduced, they possess a power laden with imagination. Composed of few geometrical forms, Wörle's sculptures demonstrate a remarkable stringency, showing human references and dwellings. The steles may be read as guideposts. The iron's surface oxidation is a demonstration of the process of time.

Born in 1952 in Munich. Lives and works in Straußdorf and Munich. Studied Sculpture at the Academy of Fine Arts Munich with profs. L. Kornbrust and A. Gangkofner; diploma. Selected Awards: 1988 Newcomer Prize of the State of Bavaria; 1989 Art Prize of the City of Ebersberg; 1999 Promotion Prize of the Dr. Stöcker Cultural Foundation Rosenheim; 2008 Tyron Guthrie Art Center, Annaghmakerring House, Ireland; 2015 Work Scholarship Lviv, Ukraine; 2016 Water Lily Prize of the State Capital Munich; 2017 European Work Scholarship Oronsco, Poland; 2018 Sculpture Park Art Prize of the City of Günzburg; Schäfer Art Prize Schwabmünchen. <https://woerle-f-f.de>



4 Stelen, 2014, Eisen, je 200 x 50 x 50 cm

4 steles, 2014, iron, each 200 x 50 x 50 cm