

# NordArt 2019

www.nordart.de



## Susana Sanromán

Spanien/Großbritannien/Spain/Great Britain

"Ständig sich entwickelnd, angeregt von ihrer kreativen Vision und einer unverwechselbaren Bildsprache, zeigen ihre Arbeiten eine Erzählung, welche von den instinktiven Impulsen einer globalen Gesellschaft diktiert wird, was zu einem Zustand der Hyperkonnektivität, Zersetzung, Zweideutigkeit und Hypnose führt." (Gelines Romero)

Susana Sanromán, 1976 in A Coruña geboren, ist eine spanische bildende Künstlerin, die in London lebt und mit verschiedenen Medien arbeitet: Fotografie, Videokunst, Installation und Performance. Nach Abschluss ihres BA in Fotografie an der LCC University of the Arts London mit Auszeichnung war sie in zahlreiche internationale Kunstausstellungen und Künstlerstipendien in Europa, Asien und Amerika involviert. Ihre Arbeiten wurden auf mehreren Kunstmesse ausgestellt: 2015 im Louvre Museum; 2015, 2017 und 2019 Biennale Venedig; 2019 Hongkong; 2019 Affordable Art Fair; 2018 Tallinn Art Week; 2015 und 2016 NordArt; 2014 und 2015 Art Takes Miami; 2017 Interfilm Berlin; 2017 CineMare International; 2015 Mar de Mares, ArtCop21 und weitere.

"In constant evolution, prompted by her creative vision and a distinctive visual language, her work displays a narrative dictated by the visceral impulses of a global society, which leads to a state of hyper-connectivity, degradation, ambiguity and hypnosis." (Gelines Romero)

Born in 1976 in A Coruña, Susana Sanromán is a Spanish visual artist living in London and working in different media, photography, video art, installation and performance. Since completing her BA in Photography at the LCC, University of the Arts London, with honours, she has been involved in numerous international exhibitions and artist residencies in Europe, Asia and America. Her artwork has been selected for several art fairs: Exposure 2015 Louvre Museum; Venice Biennale 2019, 2017 and 2015; Hong Kong 2019, Affordable Art Fair 2019; Tallinn Art Week 2018; NordArt 2016 & 2015; Art Takes Miami 2015 & 2014; Interfilm Berlin 2017; CineMare International 2017; ArtCop21, Mar de Mares 2015, among others. [www.susanasanroman.com](http://www.susanasanroman.com)



Untitled #1. Present Imperfect, Future Tense-Plastics, 2017, Unterwasserfotografie, 84,1 x 118,9 cm  
 Untitled #1. Present Imperfect, Future Tense-Plastics, 2017, underwater digital photography, 84,1 x 118,9 cm