



Rolf Kuhlmann

Deutschland/Germany

Eine Vielzahl von Studien nach Modellen und der Natur fügt Rolf Kuhlmann zu vielschichtigen, traumartigen Kompositionen zusammen. Sie bieten ein reiches Feld für Assoziationen und Deutungen, bewegen sich zwischen Ironie und kritischer Auseinandersetzung mit unserer Gegenwart. Da die Bedeutung immer offen und ambivalent bleibt, wird beim Betrachter ein Prozess von Sehen und Nachdenken ausgelöst. In seiner neuen Werkgruppe der Triptychen steigert sich dieses Spiel mit den Bedeutungsebenen noch, das Bild wird zum Objekt, aufgeladen mit Aura, und ein Aspekt des Zeitlichen im Auf- und Zuklappen tritt hinzu. Im Theater des Bildes treten wir selbst auf, mit all unseren Bezügen zu Natur und Gesellschaft, zu Geschichte und Aktualität. Wir erkennen uns gespiegelt und erleben in der Freude des Sehens befreiende Irritation.

Der Maler Rolf Kuhlmann lebt und arbeitet in Köln und Mailand, studierte an der Akademie Karlsruhe und war Meisterschüler bei Gerd van Dülmen. Seine Werke waren in Deutschland, der Schweiz, Spanien und Italien ausgestellt.

Rolf Kuhlmann assembles a multitude of sketches of life models and after nature into multilayered, dreamlike compositions. These offer an abundance of associations and interpretations, moving between irony and critical analysis of our present. As their meaning is always open and ambivalent, they trigger in the viewer a process of seeing and reflecting. This play with levels of meaning is increased in his latest body of work, the triptychs, in which the paintings become object-like, charged with an aura and possessing the added aspect of the temporal when they are opened and closed. We ourselves appear on the stage of these paintings with our connections to nature and society, to history and current affairs. We recognize our mirror image and experience liberating irritation in our joy of seeing.

The painter Rolf Kuhlmann lives and works in Cologne and Milan. He studied at Karlsruhe Academy and was master pupil to Gerd van Dülmen. His art has been exhibited in Germany, Switzerland, Spain and Italy.

www.rolfkuhlmann.de



Ukrainetriptychon, 2015–2018, Mischtechnik auf Leinwand, Klapptriptychon, geöffnet 120 x 240 cm
 Ukraine triptych, 2015–2018, mixed technique on canvas, folding triptych, opened 120 x 240 cm