



Lê Võ Tuấn

Vietnam

Geboren 1981 in der Provinz Quang Binh, Vietnam. 2004 BA an der Kunsthochschule Hue, Vietnam. Lebt und arbeitet in Ho-Chi-Minh-Stadt, Vietnam. Ausstellungen in Vietnam, Singapur, Hongkong, Südkorea, Deutschland und den USA. "Das Motiv meiner Bilder sind 'Papier-Menschen' aus leeren Papierseiten und in verschiedenen Sprachen bedruckten Seiten. Nach meiner Erfahrung gibt es zu viele Leute, die wie ein leeres Papier sind oder voll wie eine Zeitung. Die vietnamesische Redewendung 'Papier-Doktor' besagt, dass man viel studiert haben kann, aber trotzdem nichts weiß. In meinen Bildern beschäftige ich mich mit der Durchmischung von Sprachen, Informationen und Wissen ... daraus erschaffe ich meine Papier-Menschen ... man kann ein falsches Verständnis vom Leben bekommen, wenn man nur fachsimpelt, ohne das wirkliche Leben zu kennen. Im Leben sind Sprachen sehr wichtig, aber nicht auf dem Papier, aus dem die Papier-Menschen gemacht sind. Die Bewegung im realen Leben ist wichtiger als die virtuelle Welt. Ich zeige die Papier-Menschen mit Licht und Schatten."

Born 1981 in Quang Binh Province, Vietnam. 2004 BA from Hue College of Fine Arts, Vietnam. Lives and works in Ho Chi Minh City, Vietnam. Exhibitions in Vietnam, Singapore, Hong Kong, South Korea, Germany and USA. "The motif of my pictures are 'paper people' from blank paper pages and pages printed in different languages. In my experience, there are too many people who are like a blank paper or full as a newspaper. The Vietnamese saying 'paper doctor' says that one can have studied a lot, but still knows nothing. In my paintings, I also deal with the intermixing of languages, information and knowledge ... from this I create my paper people ... in connection with it I think that one gets a wrong understanding of life if one only discusses without the real life to know. In life, languages are very important, but not on the paper from which paper people are made. The movement in real life is more important than the virtual world. I show the paper people with light and shadow." www.kaysertadegalleries.com



Sprachen 6, 2009, Öl auf Leinwand, 80 x 100 cm

Languages 6, 2009, oil on canvas, 80 x 100 cm