

NordArt 2015

www.nordart.de



Đorđe Stanojević

Serbien/Serbia

1974 in Osecina, Serbien, geboren. "Das Thema meiner Kunst ist die Erde – als ein Gebiet, als ein Teil der Geschichte, aber auch als Energieraum. Es ist ein anspruchsvoller Ansatz, der die Kunst mit vielen philosophischen und ethischen Fragen verbindet." Đorđe Stanojević arbeitet als Dozent an der SOC Akademie für Kunst und Erhaltung in Belgrad. Nach seinem Bachelor- und Masterabschluss beendet er derzeit seine Dissertation an der Fakultät für Bildende Kunst in Belgrad. Er stellte in 24 Einzel- und zahlreichen Gruppenausstellungen aus und ist Gründer und künstlerischer Leiter der internationalen ökologischen und künstlerischen Plattform "Natur & Kunst". Seine Objekte und Bilder befinden sich in öffentlichen und privaten Sammlungen in Serbien, Deutschland, Österreich, Frankreich, Italien und Rumänien. www.djordjestanojevic.com

Born in 1974 in Osecina, Serbia. "The subject of my art is the earth – as a territory, as a part of history, but also energy space. It is an engaged approach that links art with many philosophical and ethical issues." Đorđe Stanojević is docent at Academy of SOC for Fine Art and Conservation in Belgrade. After obtaining BA and MFA Degrees, he is currently completing his PhD dissertation at the Faculty of Fine Arts in Belgrade. He had 24 solo and numerous group exhibitions. He is the founder and artistic director of the international ecological artistic platform "Nature & Art". His objects and paintings are represented in public and private collections in Serbia, Germany, Austria, France, Italy and Romania. www.djordjestanojevic.com



Erde und Himmel III, 2014, Erde, Regen, Pigmente auf Leinwand, 150x200 cm
Earth and Sky III, 2014, earth, rain, pigments on canvas, 150x200 cm