

NordArt 2015

www.nordart.de



مهران مصباح

Mehran Mesbah

Iran/USA/Iran/USA

Mehran Mesbah wurde 1980 geboren, lebt derzeit in Kalifornien und lehrt dort Zeichnung und Malerei an der California State University in Sacramento (CSUS). BA Abschluss an der Walla Walla Universität (WA) 2006, MA Abschluss in Bildender Kunst an der CSUS 2012. Zuvor lebte und studierte er in Kanada und Frankreich. Artist in Residence im Shangyuan Kunstmuseum in Peking im Jahr 2015. Ausstellungen: 2014 California State Art Fair; 2014 "Berg Mosaik", Beatnik Studios, Sacramento; 2013 "Glaube", SMUD Gallery, Sacramento. Auszeichnungen: 2011 Robinson Gedenkstipendium. Ein deutliches Merkmal der islamischen Ästhetik leitet sich von einem tiefen Sinn für kosmisches Gleichgewicht ab. Eine visuelle Manifestation dieser Charakteristik ist die Symmetrie der geometrischen Mosaiken. Mesbahs Arbeit wandelt zweidimensionale Entwürfe in geologische Bergformationen um, indem er ihre Einheit unterbricht, zugleich aber ihre vollkommene Qualität erhält – gleichzeitig erzeugt er dadurch Unvereinbarkeit mit der Kontemplation. www.mehranmesbah.com

Born in 1980, currently lives in California and teaches drawing and painting at California State University, Sacramento (CSUS). Received a BA from Walla Walla University (WA) in 2006 and a MA in Fine Arts from CSUS in 2012. Previously lived and studied in Canada and France. Artist Residency at Shangyuan Art Museum in Beijing in 2015. Exhibitions: 2014 California State Art Fair; 2014 "Mountain Tessellations", Beatnik Studios, Sacramento; 2013 "Beliefs", SMUD Gallery, Sacramento. Awards: 2011 Robinson Memorial Fellowship. A distinct characteristic of Islamic aesthetics derives from a profound sense of cosmic equilibrium. One visual manifestation of this attribute is the symmetry of geometric tessellations. Mesbah's work grafts two-dimensional designs with geological mountain formations, disrupting their unity and at once preserving their numinous quality, while simultaneously providing an antinomy for contemplation. www.mehranmesbah.com



Bergmosaik VII, 2014, Öl auf Pappe, 120x188 cm
Mountain Tessellation VII, 2014, oil on board, 120x188 cm