



Piotr Kotlicki

Polen/Poland

Geboren 1972 in Polen. Abschluss an der Akademie der Bildenden Künste in Łódź in 2000, Diplom bei Prof. Ryszard Hunger. Arbeitet derzeit als Assistent an der Nationalen Filmschule in Łódź im Fachbereich für Film- und Fernsehregie (PWS-FTViT). Gemäß seinem beruflichen Hintergrund, ist seine kreative Arbeit Multimedia-orientiert und umfasst Malerei, Performances, Klanginstallationen sowie Videobeiträge. Diese waren zu sehen bei: Festival für Audiovisuelles & Neue Medienkunst Madatac in Madrid (Spanien), Ningbo Kunstmuseum (China), MS Dockville Festival in Hamburg, Internationales Videofestival in Novi Sad (Serbien), Nachtspeicher23 in Hamburg, Simultan Festival in Timisoara (Rumänien), Nationales Audiovisuelles Institut Warschau, Nationale Kunstgalerie in Warschau. www.kotlicki.com

Born 1972 in Poland. Graduated from the Academy of Fine Arts in Łódź, Poland in 2000, diploma with Prof. Ryszard Hunger. Currently works as assistant at the National Film School in Łódź at The Film and Television Directing Department (PWSFTViT). In line with his background, his creative work is multimedia-oriented and encompasses painting, performances, sound installations as well as video contributions. They have been displayed at: The audio-visual & new media arts festival Madatac in Madrid (Spain), Ningbo Museum of Art (China), the MS Dockville Festival in Hamburg (Germany), the International Video Festival in Novi Sad (Serbia), the Nachtspeicher23, Hamburg (Germany), the Simultan Festival, Timisoara (Romania), the National Audio-Visual Institute Warsaw (Poland) and the National Gallery of Art in Warsaw. www.kotlicki.com



Kilgore Trout, 2014, Öl auf Leinwand, 100x200 cm

Kilgore Trout, 2014, oil on canvas, 100x200 cm