



Agnieszka Gajewska / GAJEK

Polen/Belgien/Poland/Belgium

Geboren 1982 in Chorzow, Polen. Lebt in Brüssel, Belgien. 2008 Absolventin der Kunstakademie Danzig im Bereich Malerei und Siebdruck. Malereistudium an der Marmara-Universität Istanbul 2007/08. Ausgezeichnet für das beste Diplom des Jahres in Malerei 2008 vom polnischen Kultusministerium. Nominiert für die Auszeichnungen "Kulturschöpfende des Jahres 2009" der Region Pommern, und "Storm of the Year 2009". Vertrat Polen auf der XIV. Biennale junger Künstler aus Europa und dem Mittelmeerraum (BJCEM) in Skopje, Mazedonien (2009) sowie auf der XIII. BJCEM in Bari, Italien (2008). Sie erhielt zahlreiche Kulturstipendien in Polen und war an zahlreichen nationalen und ausländischen Ausstellungen beteiligt. "ERROR_" ist eine Serie von Gemälden, die mit 3D-Brille zu betrachten sind. Der Hirsch in der künstlichen Stadt ist eine Metapher für tiefe Leere und Einsamkeit. Diese "Fehler" in unserem Leben werden durch die teilweise Verwendung von 3D-Techniken in den Gemälden hervorgehoben. www.gajek.eu

Born 1982 in Chorzow, Poland. Lives in Brussels, Belgium. 2008 Graduated from Fine Arts Academy in Gdansk, painting and serigraphy. In addition, she studied painting at the Marmara University in Istanbul in 2007/08. Winner of the "Minister of Culture and National Heritage Award" for the best master diploma in painting in 2008. Award nominee for "Creators of Culture in 2009 in Gdansk" and "Storm of the Year 2009". Represented Poland at the XIV. Biennial of Young Artists from Europe and the Mediterranean (BJCEM) in Skopje, Macedonia (2009) and at the XIII BJCEM in Bari, Italy (2008). She received numerous cultural scholarships and grants in Poland and participated in numerous national and foreign exhibitions. "ERROR_" is a series of paintings to be watched with 3D glasses. The deer in the artificial city is a metaphor for deep emptiness and loneliness. These "Errors" in our lives are highlighted by the partial use of 3D techniques in the paintings. www.gajek.eu



405_Fehler – Methode nicht zulässig, 2013, Acryl auf Leinwand, 3D-Brille, 110x140 cm

405_Error – method not allowed, 2013, acrylic on canvas, 3D glasses, 110x140 cm