

## NordArt 2014

www.nordart.de



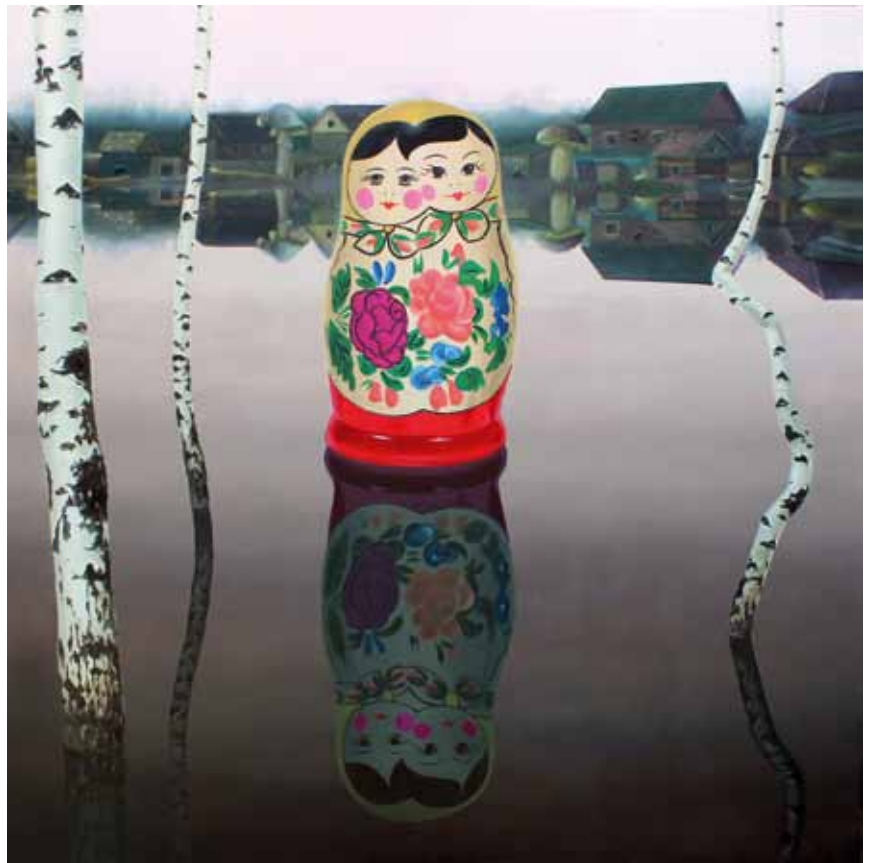
Максим Брандт

Maxim Brandt

Ukraine/Deutschland/Ukraine/Germany

Geboren 1986 in Kertsch, Krim, Ukraine. 1999 Umzug nach Deutschland. Studium der Freien Kunst an der Muthesius Kunsthochschule in Kiel bei Prof. J. Partenheimer und Prof. A. Majewski. Bereits während des Studiums nimmt Maxim Brandt an vielen Ausstellungen in Deutschland und im Ausland teil. "In meiner Kunst versuche ich eine absurde poetische Wirklichkeit zu erschaffen. Dafür nehme ich Motive aus meinem Alltag, dekonstruiere sie und verbinde sie neu miteinander. Dabei entstehen neue Sinnverbindungen zwischen den Gegenständen, die unbegreiflich und irrational aussehen. Situationen, die ich darstelle, bleiben für die Interpretation des Betrachters offen. Das Ziel, dem ich in meiner Kunst folge, ist das Zusammenbrechen des konventionell-rationalen Denkens des Betrachters. Mich inspirierte Malewitschs erstes alogisches Bild "Kuh und Geige" (noch lange vor dem Surrealismus), auf dem er zwei absolut zueinander fremde Gegenstände – Kuh und Geige – zusammen darstellte." [www.maximbrandt.de](http://www.maximbrandt.de)

Born 1986 in Kerch, Crimea, Ukraine. 1999 Moving to Germany. Studied art at the Muthesius Academy of Fine Arts and Design in Kiel with Prof. J. Partenheimer and Prof. A. Majewski. Already during his studies Maxim Brandt participated in many exhibitions in Germany and abroad. "In my art I try to create an absurd poetic reality. For that I pick up motives of my everyday life, deconstruct them and connect them in a new way. This creates new meaning connections between the objects that look incomprehensible and irrational. Situations that I represent, remain open to the interpretation of the observer. The purpose, which I follow in my art, is the collapse of the conventional-rational thinking of the beholder. I was inspired by Malevich's first alogical picture "Cow and Fiddle" (long before the Surrealism), a picture in which two mutually foreign objects are shown together – cow and fiddle." [www.maximbrandt.de](http://www.maximbrandt.de)



Zwei, 2012, Öl auf Leinwand, 130x130 cm

Two, 2012, oil on canvas, 130x130 cm