

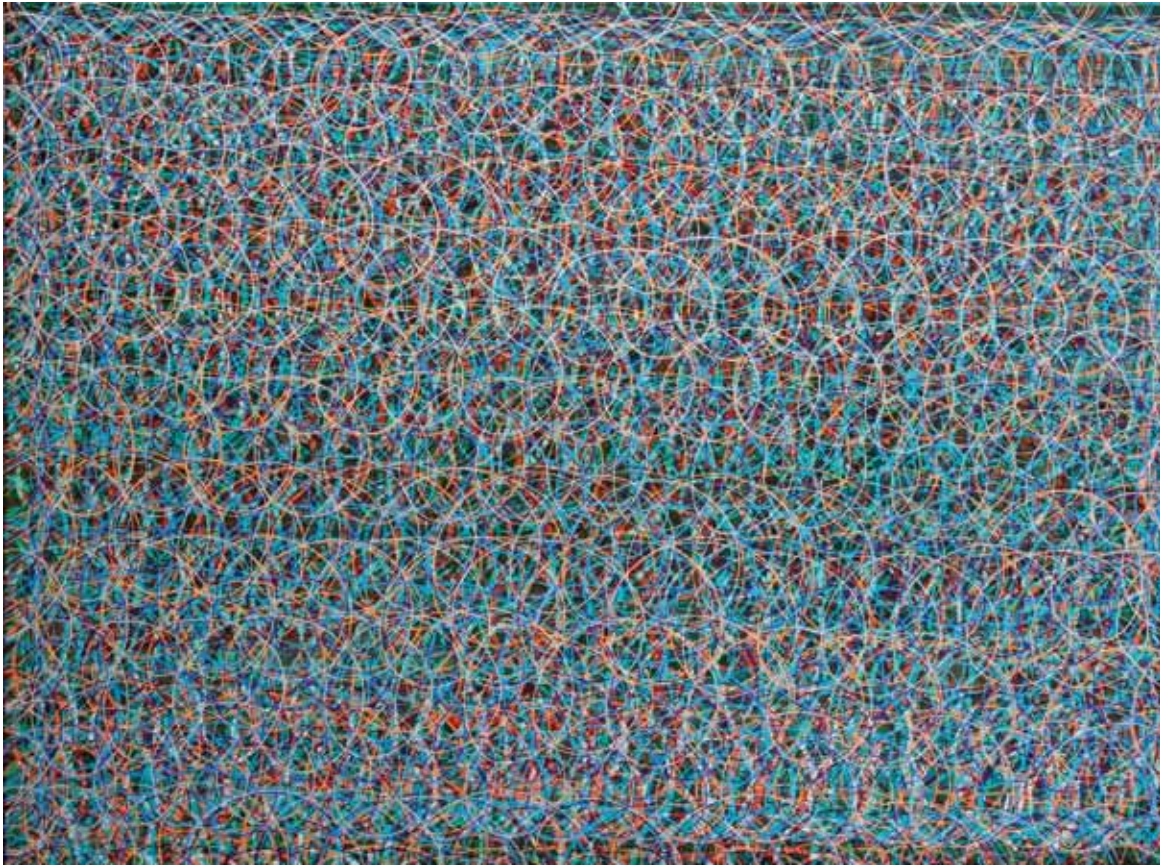


Ana Pérez Ventura

Spanien/Frankreich/Spain /France

Geboren 1981 in Santiago de Compostela, Spanien. Lebt und arbeitet in Paris. Ana Pérez Ventura studierte Freien Kunst an den Universitäten in Vigo und Barcelona und Musik an den Musikhochschulen in Vigo und Amsterdam. 2009 Umzug nach Paris, wo sie ein Masterstudium an der Sorbonne Universität in Paris absolvierte und sich auf die Beziehung zwischen Musik und Malerei spezialisierte. Sie wurde mit dem Segundo Gil Davila und dem Pedro Barrié de la Maza Stipendium ausgezeichnet. Inspiriert durch ihre musikalische Karriere als Pianistin, präsentiert Ana Pérez Ventura ihre Erfahrungen aus dem Musikübungsraum. Sie verwandelt die repetitiven, rhythmischen Gesten des Klavierübens in Erkundungen reiner Abstraktion und Momentaufnahmen des Erlebens. www.anaperezventura.com

Born 1981 in Santiago de Compostela, Spain. Lives and works in Paris (France). Ana Pérez Ventura studied Fine Arts at the Universities of Vigo and Barcelona and Music at the Conservatories of Vigo and Amsterdam. She moved to Paris in 2009 where she completed a master's degree at Sorbonne University in Paris, specialising in the relationship between music and painting. She has been awarded the Segundo Gil Davila's and Pedro Barrié de la Maza scholarships. Inspired by her career in music as a pianist, Ana Pérez Ventura showcases the experience of the music practice room. She converts the repetitive rhythmic gestures encountered in the piano practice into explorations of pure abstraction and a time registration of experience. www.anaperezventura.com



Étude n° 101, 2012, Acryl auf Leinwand, 120x160 cm

Étude n° 101, 2012, acrylic on canvas, 120x160 cm