



## Paweł Mendrek

Polen/Österreich/Poland/Austria

"Paweł Mendrek kann als Künstler beschrieben werden, der in konstanter Bewegung lebt, oder gar in einem Zittern. Einem Zittern zwischen dem realen Bild der Welt da draußen und der Erfahrung, die versucht, es zu korrigieren. In einem Zittern, das ein Effekt der Unzufriedenheit mit jeder der genannten Perspektiven ist. Es gibt kein objektives Bild von der Welt, also müssen wir mit dem zitternden zufrieden sein – diese Überzeugung führt zu einer bestimmten Art des 'Flüchtigen', das für alle Arbeiten Mendrek's bezeichnend ist." (von A. Tobis) Abschluss an der Akademie der Bildenden Künste Katowice und der Universität für Angewandte Kunst Wien. Seit mehr als 10 Jahren Arbeit in Collagetechniken. Preise u.a.: Nom., Strabag/Kunstforum Preis, Wien; XXI Festival f. Zeitgen. Malerei, Stettin; "Junger Österreicher 2003", Intern. Weinmarketing Österreich; Sonderpreis "Silver Spur", XI Nationale Schau für Malerei, Legnica/PL. Ausstellungen: Museum für Angewandte Kunst und Künstlerhaus in Wien; Kunstmuseum Taiwan; Siena Art Institute, Italien; Mill & Short Galerie, San Francisco. [www.mendrek.eu](http://www.mendrek.eu)

"Paweł Mendrek can be described as an artist living in constant motion or even quiver. A quiver between the real image of the world outside and the experience trying to correct it. In a quiver being the effect of dissatisfaction with any of these perspectives. There is no objective image of the world, so we have to be satisfied with the quivering one – this conviction results in a particular kind of 'elusiveness' characteristic for all Paweł Mendrek's works." (By A.Tobis). Graduated at Academy of Fine Arts Katowice and University for Applied Arts Vienna. For more than 10 years he has been working with collage technique. Awards i.a.: Nomination, Strabag/Kunstforum Prize, Vienna; XXI Festival of Cont. Painting, Szczecin; "Junger Österreicher 2003", Intern. Wine Marketing Austria; Special Award "Silver Spur", XI National Review of Painting, Legnica, Poland. Exhibitions: Museum of Applied Arts and Künstlerhaus in Vienna; Museum of Art, Taiwan; Siena Art Institute, Italy; Kronika Gallery Bytom, Poland; BWA Gallery, Cracow, and Bielsko-Biala, Poland; Mill & Short Gallery, San Francisco. [www.mendrek.eu](http://www.mendrek.eu)



julia7: i go mad, 2012, Fotografie, Acryl, Collage auf Leinwand, 110x140 cm  
julia7: i go mad, 2012, photography, acrylic, collage on canvas, 110x140 cm